

FICHAS DE PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE:

ÍTEMS E INSTRUMENTOS DE RESPUESTA/EJECUCIÓN CERRADA Y ABIERTA.

1. CONSIDERACIONES GENERALES.

Para evaluar el aprendizaje es posible utilizar una diversidad de enunciados específicos (*preguntas, afirmaciones, negaciones, tareas de ejecución, otros*) denominados habitualmente reactivos. En este documento se describirán en formato de fichas diversos Ítems, es decir, formatos en base a los que puede ser formulados o presentados los reactivos, ya sea, que posean una estructurada cerrada (*respuestas correctas*) o abierta (*respuestas/ejecuciones esperadas u óptimas*), dentro de instrumento de conocimientos y/o habilidades (*actividades de evaluación*). Algunas consideraciones generales para tener en cuenta son las siguientes:

-Planificación: Considere que la selección de la cantidad de reactivos (preguntas, enunciados, tareas y tipo de ítems (de respuesta cerrada o abierta) a utilizar debe concordar con la naturaleza del instrumento (*conocimientos y/o habilidades*) y su elaboración debe considerar los elementos contenidos en el diseño inicial de la *Tabla de Especificaciones*, es decir, debe orientarse por y ser coherente con el aprendizaje y criterio de evaluación asociado, identificando el nivel de dificultad cognitiva que deben tener de acuerdo con los verbos con que están redactados estos referentes.

-Formalidades: Evite complejidades innecesarias en el uso del *lenguaje de redacción* (Claridad y brevedad; uso adecuado de la gramática y ortografía puntual literal y acentual).

-Contextualización: Considere que idealmente debe seleccionar o elaborar una o más situaciones textuales y/o gráficas (*casos, problemas o proyectos reales o hipotéticos*) similares a las estrategias metodológicas utilizadas en la enseñanza y aprendizaje del módulo, para orientar el desarrollo y la resolución de los ítems que considere.

Es útil incluir contextos verosímiles que permiten la aplicación o reflexión sobre del conocimiento. Sin embargo, debe cuidar que la dificultad del ítem no se vea artificialmente aumentada por la inclusión del contexto.

Con relación a imágenes u otros elementos gráficos evite que sean excesivos en la entrega de información distractora o de pistas para responder, ya que, puede confundir a los estudiantes.

-Sesgo y estereotipos: Evite hacer alusión en los contextos y/o ítems a situaciones que puedan favorecer o entregar una ventaja en términos de capacidad de comprensión y de respuesta. De igual forma evite reproducir cualquier prejuicio (*ideológico, racial, de género, u de otro tipo*), ya que, estos denotan una percepción exagerada y/o simplificada que puede menoscabar algún aspecto ético/valórico de ciertos grupos de estudiantes respecto a otros dentro de la diversidad del aula.

2. ELABORACIÓN DE ÍTEMS/ INSTRUMENTOS DE RESPUESTA CERRADA

FICHA 1: PAREAMIENTO DE TÉRMINOS O CONCEPTOS

<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p>Observe el siguiente ejemplo:</p> <p>Indique cual autor representa de mejor modo el estudio de cada uno de los siguientes conceptos de las teorías sobre aprendizaje:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Autor:</p> <p>____ AUSUBEL</p> <p>____ GARDNER</p> <p>____ PIAGET</p> <p>____ VIGOTSKY</p> <p>____ SKINNER</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>constructo:</p> <p>1. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</p> <p>2. CONSTRUCTIVISMO</p> <p>3. DESARROLLO COGNITIVO</p> <p>4. CONDICIONAMIENTO OPERANTE</p> <p>5. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</p> </td> </tr> </table>	<p>Autor:</p> <p>____ AUSUBEL</p> <p>____ GARDNER</p> <p>____ PIAGET</p> <p>____ VIGOTSKY</p> <p>____ SKINNER</p>	<p>constructo:</p> <p>1. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</p> <p>2. CONSTRUCTIVISMO</p> <p>3. DESARROLLO COGNITIVO</p> <p>4. CONDICIONAMIENTO OPERANTE</p> <p>5. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</p>
<p>Autor:</p> <p>____ AUSUBEL</p> <p>____ GARDNER</p> <p>____ PIAGET</p> <p>____ VIGOTSKY</p> <p>____ SKINNER</p>	<p>constructo:</p> <p>1. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</p> <p>2. CONSTRUCTIVISMO</p> <p>3. DESARROLLO COGNITIVO</p> <p>4. CONDICIONAMIENTO OPERANTE</p> <p>5. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</p>		
<p>Descripción:</p> <p><i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son dos conjuntos de términos o conceptos sencillos, entre los que cada estudiante debe buscar correspondencia siguiendo un criterio lógico (ej.: descripción o explicación de, etc.).</p> <p>-Permite medir fácilmente conocimientos puntuales y específicos (ej.: definiciones, ejemplos, etc.)</p>		
<p>Recomendaciones para su elaboración/ utilización:</p> <p><i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p>-En cada columna debe haber conceptos del mismo tipo lógico.</p> <p>-Evite poner más elementos en asociación que los de la primera columna, para evitar otorgar puntos por descarte.</p>		

FICHA 2: ORDENAMIENTO DE TÉRMINOS O CONCEPTOS:

<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p>De acuerdo con su importancia, enumera del uno al cinco, los siguientes eventos de la primera mitad del siglo XX:</p> <p>_____ PROMULGACIÓN DE LA CONSTITUCIÓN DE 1925.</p> <p>_____ FIN DE LA ERA DEL SALITRE TRAS EL SURGIMIENTO DEL SALITRE SINTÉTICO.</p> <p>_____ MODERNIZACIÓN DEL ESTADO PROMOVIDA EN EL GOBIERNO DE IBÁÑEZ.</p> <p>_____ FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS POLÍTICOS DE LAS MUJERES.</p> <p>_____ EL PROCESO DE INDUSTRIALIZACIÓN Y CREACIÓN DE LA CORFO.</p>
<p>Descripción:</p> <p><i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son oraciones o frases que un estudiante debe secuenciar utilizando términos o conceptos sencillos, siguiendo un criterio lógico (ej.: ocurrencia temporal).</p> <p>-Permiten medir fácilmente conocimientos puntuales y/o específicos, establecidos de acuerdo con un orden único.</p>
<p>Recomendaciones para su elaboración/ utilización:</p> <p><i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p>-Use este tipo de ítem cuando el orden solicitado sea indiscutido o inequívoco.</p> <p>-El orden debe ser “único”, no debe estar sujeto a apreciaciones o puntos de vista, a menos, que se declare explícitamente.</p>

FICHA 3: COMPLETACIÓN DE TÉRMINOS O CONCEPTOS

<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p>A continuación, completa las oraciones, utilizando los siguientes conceptos: MARSUPIALES, BASE NITROGENADA, ÁCIDO FOSFÓRICO, PLEURA, AZÚCAR, SAL.</p> <p>a) Un nucleótido consta de _____, _____ y _____.</p> <p>b) La subclase _____ se caracteriza por la presencia de una bolsa o marsupio.</p> <p>c) La membrana que cubre cada pulmón se llama _____</p>
<p>Descripción:</p> <p><i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son oraciones o frases donde se debe agregar ciertas palabras clave que expresan conceptos.</p> <p>- Permite medir fácilmente si el estudiante conoce conceptos específicos dentro de un contexto incompleto.</p>
<p>Recomendaciones para su elaboración/ utilización:</p> <p><i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p>-Evite frases ambiguas o demasiado extensas.</p> <p>-Evite poner artículos antes del espacio en blanco.</p> <p>-Utilice cuando el universo de posibilidades de respuesta sea acotado.</p> <p>-Use un espacio en blanco por cada palabra a completar.</p> <p>-Indique explícitamente a los estudiantes que deben completar los espacios vacíos con los conceptos requeridos, a partir del listado entregado, el cual habitualmente contiene al menos un término más a los solicitados.</p>

FICHA 4: VERDADERO Y FALSO

<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p>Lea los siguientes enunciados e indique su veracidad o falsedad, escribiendo V o F en el espacio correspondiente:</p> <p>1.- _____ Existen vacunas que previenen algunos tipos de dengue</p> <p>2.- _____ La fiebre por dengue hemorrágico es más dañina.</p> <p>3.- _____ Una persona que sufrió un tipo de dengue nunca volverá a padecer dengue por ninguno de los virus</p>
<p>Descripción: <i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son oraciones o frases, ante las cuales un estudiante debe pronunciarse sobre su veracidad o falsedad de forma dicotómica, es decir, sin gradualidad en la respuesta.</p> <p>-Permite medir conocimientos declarativos (conceptuales) y factuales (hechos, datos) específicos un poco más complejos que los abordados en los tipos de ítems anteriores.</p>
<p>Recomendaciones para su elaboración/ utilización: <i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p>-Seleccione ideas o conceptos lo menos discutibles posibles y evite afirmaciones que expresen opiniones, a no ser que ella se relacionen explícitamente con una fuente.</p> <p>-Incluya solo una idea central por ítem, y cuide que el carácter verdadero o falso de la afirmación esté dado por esta, y no por un detalle trivial en su contenido.</p> <p>-Evite el uso de expresiones que en si mismas indiquen ambigüedad o vaguedad como “algunas veces”, “posiblemente”, “con frecuencia”, ya que las interpretaciones de estas son difíciles de objetivar, y resta validez al juicio entregado como medida del aprendizaje.</p> <p>-Evite expresiones absolutas (por ejemplo, “siempre”, “todos” o “nunca”), salvo que se aplique para la afirmación en forma inequívoca.</p> <p>-Redacte los ítems en forma tan clara y sencilla como sea posible, usando una formulación positiva y evitando las múltiples oraciones subordinadas o las dobles negaciones.</p> <p>-Ordene las frases al azar e infórmelo así a los evaluados, evitando suposiciones del tipo “después de cuatro “V” o seguramente después de una “V” ha de venir una “F””.</p>

FICHA 5: SELECCIÓN DE ALTERNATIVA ÚNICA

<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p>Felipe hombre de 38 años, se acerca al centro estético para realizarse tratamientos faciales y corporales, al realizarle la anamnesis se observa que tiene calvicie y cabello fino y que posee grandes “entradas”. Además, indica que su hermano y padre presentaban la misma característica. Por otra parte, se apreciaron máculas en el cuero cabelludo en zona alta del cráneo, indica que no usa protector solar, gafas, ni gorros como protección.</p>	<p><u>CONTEXTO</u> <i>(Caso/Problema)</i></p>
	<p>1. Qué tipo de alopecia presenta Felipe:</p>	<p><u>ENUNCIADO</u></p>
	<p>a) Alopecia androgénica. b) Alopecia areata. c) Calvicie genética. d) Tricotilomanía.</p>	<p><u>ALTERNATIVAS</u></p>
<p>Descripción: <i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son enunciados que evalúan la capacidad de un estudiante para seleccionar por escrito solo una respuesta correcta de entre varias opciones directas (sin combinaciones) que se le entregan.</p> <p>-Lo ideal es que esté estructurado en base a los siguientes 3 elementos:</p> <p>-<u>Contexto</u>: descripción de una situación (caso, problema) que sirve como base, para que el estudiante tenga un punto de referencia concreto, al momento de enfrentarse a la pregunta.</p> <p>-<u>Enunciado</u>: pregunta o tarea concreta que se le solicita al estudiante.</p> <p>-<u>Alternativas</u>: respuestas posibles que puedan derivarse del enunciado, entre las cuales existe una y solo una que es correcta (4 de acuerdo con los lineamientos vigentes).</p>	
<p>Recomendaciones para su utilización/ elaboración: <i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p><u>SOBRE EL ENUNCIADO:</u></p> <p>-Redacte como una pregunta o tarea y no como una frase inconclusa.</p> <p>-Realice la formulación idealmente como una afirmación. Si es inevitable ocupar palabras como “no” o “excepto”, estas deben aparecer subrayadas.</p>	

SOBRE LAS OPCIONES DE RESPUESTA:

- Cautele que todas sean creíbles, es decir, que parezcan ser posibles respuestas al enunciado, evitando que sean muy diversas o con diferente nivel lógico.
- Redáctelas de la forma más directa posible, independientes unas de otras.
- Evite el uso de opciones del tipo “ninguna de la anteriores” o “todas las anteriores”
- Ordenarlas en forma numérica o lógica, por ejemplo: de la más larga a la más corta, o de mayor a menor.
- Revise que tengan una extensión similar y una estructura gramatical concordante con el enunciado.

SOBRE LA RESPUESTA CORRECTA O CLAVE:

- Debe ser completa, claramente correcta y la única opción.
- Debe ser claramente identificable cuando el evaluador del ítem conoce bien el concepto por el cual se pregunta.
- Debe responder a la pregunta planteada tanto en el contenido como en lo formal.
- Si no influye en la lógica en que fueron ordenadas las respuestas, se debe variar su localización en distintas preguntas.
- No debe contener determinantes absolutos (siempre, nunca, completamente).

SOBRE LOS DISTRACTORES:

- Deben estar diseñados para informar acerca de errores típicos, de tal forma que atraigan a los estudiantes con errores conceptuales o razonamientos equivocados.
- Deben ser claramente incorrectos, pero creíbles (plausibles o verosímiles), evitando el uso de opciones absurdas o irrisorias.
- Si se considera pertinente por el contenido a evaluar, se puede preguntar por la mejor respuesta como, por ejemplo: *¿Cuál de los siguientes factores/acciones es el más determinante de...?* En estos casos se debe especificar claramente en el enunciado el criterio de graduación, es decir, con que lógica una de las opciones es la correcta y las otras no.

FICHA 6: SELECCIÓN DE ALTERNATIVAS MÚLTIPLE

<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p>Para que las tecnologías de la información se apliquen como nuevas tecnologías de la educación es preciso que se cumplan ciertos requisitos básicos, tales como:</p> <p>I.- Contar con modelos educativos que favorezcan una intervención didáctica apropiada.</p> <p>II.- Una adecuada formación de los docentes.</p> <p>III.- Una adecuada formación de otros especialistas de la educación.</p> <p>IV.- De un nuevo tipo de estudiante más enfocado en el proceso que en el producto.</p> <p>A) I, II</p> <p>B) I, II, III</p> <p>C) III, IV</p> <p>D) I, II, III, IV</p>
<p>Descripción:</p> <p><i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son enunciados que evalúan la capacidad de un estudiante para seleccionar por escrito una respuesta correcta de entre una serie de 2 o más afirmaciones (habitualmente como N° romanos: I, II, III, IV) y luego opciones que consisten en combinaciones de dichas afirmaciones, por ejemplo “sólo I”, “II” y “III”, “I y IV”, “todas” o “ninguna de las anteriores”.</p>
<p>Recomendaciones para su utilización/ elaboración:</p> <p><i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p>-Considere que en términos generales se deben cumplir los mismos requisitos y sugerencias indicados para las preguntas de selección con alternativa única.</p> <p>Adicionalmente a lo anterior tome en cuenta lo siguiente:</p> <p>-Incluya en el enunciado la cantidad necesaria de datos;</p> <p>-Evite incluir información innecesaria, tanto en el enunciado o contexto como en las opciones.</p> <p>-Evite redactar ítems engañosos y excesivamente complicados.</p> <p>-Redacte opciones que sean gramaticalmente coherentes y lógicamente compatibles con el enunciado; de ser posible, enumérelas en orden alfabético o lógico.</p> <p>-Evite que información de algún ítem de selección múltiple ayude a los estudiantes a contestar otras preguntas.</p> <p>-Céntrese en evaluar conceptos importantes; no datos triviales.</p>

3. ELABORACIÓN DE ÍTEMS/ INSTRUMENTOS DE EJECUCIÓN/ RESPUESTA ABIERTA

FICHA 7: PREGUNTAS DE DESARROLLO	
<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p><u>-Pregunta Directa (Sin Contexto)</u> Explique dos ventajas y dos desventajas de la economía de mercado.</p> <p><u>-Pregunta Indirecta (Contextualizada)</u> "Un caracol amarillo salió a pasear bajo el cielo estrellado. Se encontró con una mariposa nocturna que lloraba intranquila, porque su pequeña hija se había perdido. El caracol le dijo: No llores, yo te ayudaré a encontrarla. Se pusieron a buscar a la traviesa mariposita hasta que la encontraron debajo de unas hojitas secas".</p> <p>Con respecto a este texto, responda las siguientes preguntas:</p> <p>-Escribe todos los sustantivos que hay en la historia: -Escribe todos los adjetivos calificativos que hay en la historia:</p>
<p>Descripción: <i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son enunciados donde el estudiante recibe instrucciones para que demuestre lo que sabe, en relación con un cierto aprendizaje esperado y/o criterio de evaluación, a través de la redacción de una respuesta, de acuerdo con ciertos indicadores.</p> <p>-El estudiante debiese manejar claramente toda la información necesaria previamente para orientar su respuesta o desempeño, y no tener que adivinar qué es lo que debe lograr.</p> <p>-En su revisión es importante considerar además de los indicadores propios del contenido de la pregunta, aquellos aspectos formales de carácter genérico para evaluar las respuestas elaboradas, tales como:</p> <p><u>Pertinencia:</u> Vinculación del contenido de la respuesta con el de la pregunta. <u>Cobertura:</u> Cantidad de elementos respondidos, respecto a los pedidos en la pregunta. <u>Profundidad:</u> Capacidad de argumentar y establecer ideas principales y secundarias. <u>Coherencia interna:</u> Consistencia con que se articulan los diversos elementos con que se estructura la pregunta.</p>
<p>Recomendaciones para su elaboración/ utilización <i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p>-Redacte la pregunta o tarea con un lenguaje claro y directo.</p> <p>-Indique cuáles son los indicadores o especificaciones, en base a las cuales se va a juzgar la calidad de las respuestas o desempeño.</p> <p>-Evite la utilización de texto innecesario o redundante, para extender o "adornar" el enunciado.</p> <p>-Use verbos de acción que sean precisos y así evitar interpretaciones ambiguas.</p> <p>-Sea específico acerca del nivel esperado de detalle en las respuestas.</p> <p>-Dé especificaciones precisas, idealmente con indicadores medibles tales como "Entregue dos ejemplos" en vez de "Entregue ejemplos", o "Describa tres procedimientos" en vez de "Describa algunos procedimientos".</p> <p>-Elabore una pauta de corrección de respuesta esperada (rúbrica) para cada pregunta.</p>

FICHA 8: LISTA DE EVALUACIÓN (CHECKLIST)

Ejemplo(s) de su uso:	Ejemplo de Indicadores para Evaluar un Informe Escrito	SÍ	NO
		1. El informe presenta cuadros estadísticos.	
	2. Los cuadros están correctamente elaborados.		
	3. Los gráficos son adecuados para el análisis de la investigación.		
	4. Los pasos de la metodología empleada son explicados con detalle.		
	5. Los dibujos representan las observaciones realizadas.		
	6. Las interpretaciones y conclusiones son fundamentadas.		
	7. Se citan fuentes bibliográficas.		
	8. El informe se presenta ordenado y limpio.		
	9. El informe se entrega en la fecha señalada.		
	Ejemplo de Indicadores para evaluar una Presentación Oral	SI	NO
	1. Domina el tema presentado.		
	2. Desarrolla el tema de manera secuenciada.		
	3. Enfatiza las ideas relevantes.		
	4. Expresa los contenidos con claridad.		
	5. Relaciona la temática con otros contenidos disciplinarios.		
	6. Relaciona los contenidos con situaciones cotidianas.		
	7. Promueve la reflexión de la audiencia con preguntas.		
	8. Sintetiza los contenidos expuestos.		
	9. Utiliza un vocabulario técnico.		
	10. Mantiene la atención del público.		
	11. Emplea material de apoyo (didáctico/tecnológico).		
	12. Se adecua al tiempo asignado.		
Descripción: <i>¿Qué es y para qué sirve?</i>	<p>Este instrumento, también denominado lista de verificación o comprobación, corresponde a un listado de palabras, frases u oraciones que señalan con especificidad ciertos aspectos a evaluar dicotómicamente (tareas, desempeños, productos de aprendizaje o conductas).</p> <p>Son de gran utilidad para evaluar tareas basadas en habilidades donde el componente psicomotor y/o actitudinal en desarrollo tiene una gran manifestación.</p>		
Recomendaciones para su elaboración/ utilización: <i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i>	<p>-Incluya frente a cada enunciado dos columnas con dos descriptores excluyentes (escala) como Si/No; Logrado/No logrado; Presencia/Ausencia y una columna de observaciones que entregue una retroalimentación escrita en torno a oportunidades de mejora de lo observado.</p> <p>Para su elaboración:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Determine y analice el o los criterio(s) a evaluar (si es simple, no es necesario descomponerlo). -Elabore indicadores claramente observables si el criterio es complejo derivando a partir las dimensiones que lo componen. -Especifique el orden o secuencia de los indicadores (si corresponde). -Seleccione el formato o tipo de escala para evaluar cada indicador. 		

FICHA 9: ESCALAS DE APRECIACIÓN

Ejemplo(s) de su uso:	Formatos de Escalas	Indicador (Derivado o asociado a un Criterio): Mantiene contacto visual con sus compañeras y compañeros.																			
	Numérica	4	3	2	1																
	Literal	A	B	C	D																
	Gráfica	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita mejorar																
	Descriptiva	Siempre mantiene contacto visual	A veces mantiene contacto visual	El contacto visual que mantiene es escaso	No mantiene contacto visual																
Descripción: <i>¿Qué es y para qué sirve?</i>	<p>También llamadas escalas de evaluación o verificación consisten en una lista o serie de aspectos definidos (criterios y/o indicadores) y una escala graduada de 3 o más niveles.</p> <p>Se usan para establecer y registrar el grado o medida en que dicha característica o rasgo (conocimiento, un comportamiento, una habilidad o una actitud) se presenta en un sujeto, procedimiento o trabajo.</p> <p>El formato de la escala puede ser numérica, literal, gráfica y descriptiva. A continuación, se muestra una descripción de las 2 más comúnmente utilizadas:</p> <table border="1" data-bbox="402 1129 1419 1373"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Unidad de medición</th> <th rowspan="2">Definición del desempeño</th> <th colspan="2">Clasificación de escalas de apreciación</th> </tr> <tr> <th>Descriptivas</th> <th>Numéricas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Frecuencia</td> <td>Regularidad</td> <td>Siempre, casi siempre, ocasionalmente y nunca.</td> <td rowspan="3">Absolutas 1 - 2 - 3 - 4 - 5 Por intervalos 0 - 3; 8 - 11; 7 - 10</td> </tr> <tr> <td>Intensidad</td> <td>Fuerza</td> <td>Fuerte, muy fuerte, moderado y regular.</td> </tr> <tr> <td>Calidad</td> <td>Eficacia</td> <td>Excelente, Bueno, satisfactorio e insatisfactorio.</td> </tr> </tbody> </table>					Unidad de medición	Definición del desempeño	Clasificación de escalas de apreciación		Descriptivas	Numéricas	Frecuencia	Regularidad	Siempre, casi siempre, ocasionalmente y nunca.	Absolutas 1 - 2 - 3 - 4 - 5 Por intervalos 0 - 3; 8 - 11; 7 - 10	Intensidad	Fuerza	Fuerte, muy fuerte, moderado y regular.	Calidad	Eficacia	Excelente, Bueno, satisfactorio e insatisfactorio.
Unidad de medición	Definición del desempeño	Clasificación de escalas de apreciación																			
		Descriptivas	Numéricas																		
Frecuencia	Regularidad	Siempre, casi siempre, ocasionalmente y nunca.	Absolutas 1 - 2 - 3 - 4 - 5 Por intervalos 0 - 3; 8 - 11; 7 - 10																		
Intensidad	Fuerza	Fuerte, muy fuerte, moderado y regular.																			
Calidad	Eficacia	Excelente, Bueno, satisfactorio e insatisfactorio.																			
Recomendaciones para su utilización/ elaboración: <i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i>	<p>Considere que, a diferencia de las rúbricas, en las escalas de apreciación se seleccionan y/o se elaboran los criterios o indicadores, pero no se describe el nivel de logro alcanzado para cada criterio</p> <p>Para su elaboración:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Determine y analice el o los criterio(s) a evaluar (si es simple, no es necesario descomponerlo). -Elabore indicadores claramente observables si el criterio es complejo derivando a partir las dimensiones que lo componen. -Especifique el orden o secuencia de los indicadores (si corresponde). -Seleccione el formato o tipo de escala para evaluar cada indicador. 																				

FICHA 10: MATRICES DE EVALUACIÓN (RÚBRICAS)

Ejemplo(s) de su uso:

EJEMPLO DE RÚBRICA HOLÍSTICA	
Escala	Descriptor de Niveles de Desempeño/ Logro
5	Se evidencia comprensión total del problema. Incluye todos los elementos requeridos en la actividad.
4	Se evidencia comprensión del problema. Incluye un alto porcentaje de los elementos requeridos en la actividad.
3	Se evidencia comprensión parcial del problema. Incluye algunos elementos requeridos en la actividad.
2	Las evidencias indican poca comprensión del problema. No incluye los elementos requeridos en la actividad.
1	No se comprendió la actividad planteada.
0	No se realizó nada.

EJEMPLO DE RUBRICA ANALÍTICA				
Criterios	Descriptor de Niveles de Desempeño/ Logro			
	4. Excelente	3. Satisfactorio	2. Puede mejorar	1. Inadecuado
Apoyos utilizados en la presentación sobre el tema. Fuentes de información.	Utiliza distintos recursos que fortalecen la presentación del tema.	Utiliza pocos recursos que fortalecen la presentación del tema.	Utiliza uno o dos recursos, pero la presentación del tema es deficiente.	No utiliza recursos adicionales en la presentación del tema.
Comprensión del tema. Fuentes de información.	Contesta con precisión todas las preguntas planteadas sobre el tema.	Contesta con precisión la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema.	Contesta con precisión algunas preguntas sobre el tema.	No contesta las preguntas planteadas.
Dominio de estrategias de búsqueda de información.	Demuestra dominio de estrategias de búsqueda.	Demuestra un nivel satisfactorio de dominio de estrategias de búsqueda.	Demuestra dominio de algunas estrategias de búsqueda.	No domina estrategias de búsqueda.

Descripción:

¿Qué es y para qué sirven?

Son instrumentos de evaluación, en los cuales se establecen los criterios y niveles de logro mediante la disposición de escalas para determinar la calidad de ejecución de los estudiantes en actividades genéricas/tareas específicas y/o productos que ellos realicen como resultado de su desempeño, permitiendo a los docentes obtener una estimación aproximada tanto del producto como del proceso.

¿Para qué sirven?

- Identificar los criterios con los que se va a calificar el desempeño de los estudiantes.
- Mostrar a los estudiantes los diferentes niveles de logro que pueden alcanzar en una ejecución o en un trabajo realizado, de acuerdo con cada criterio de evaluación.
- Retroalimentar a los estudiantes en los aspectos específicos que debe mejorar.
- Posibilitar la autoevaluación y coevaluación conforme los estudiantes van tomando

	<p>experiencia en su uso.</p> <p>Existen básicamente dos tipos de rúbrica, las cuales se describen a continuación:</p> <p><u>-Rúbrica global u holística:</u> Este tipo considera la ejecución como una totalidad, cuando se valora la misma al compararse con los criterios establecidos, es decir, se evalúa el proceso o producto en su conjunto, sin juzgar por separado las partes que lo componen. Se utiliza cuando se pueden aceptar pequeños errores en alguna de las partes del proceso, sin que se altere la buena calidad de la ejecución completa o del producto final.</p> <p><u>-Rúbrica analítica:</u> Este tipo considera en forma más específica cada detalle de la(s) tarea(s) a evaluar en una actividad práctica. Para su diseño se deben considerar tres componentes esenciales: criterios, tres o más niveles de logro (o desempeño) y puntuaciones (o ponderaciones) para cada uno de ellos:</p> <p><u>- Los criterios de evaluación:</u> son referentes seleccionados sirven para caracterizar el desempeño esperado o requerido en cada nivel. Pueden ser descompuestos en indicadores específicos o contener estos en los descriptores de logro.</p> <p><u>- Los niveles de desempeño:</u> corresponden al grado de logro para categorizar el procedimiento de los estudiantes, de acuerdo con su ejecución basada en los criterios. Estos dan información al docente para ayudar a los estudiantes en los ámbitos que más lo requiera, en base a los descriptores de logro desarrollados para tal efecto.</p> <p><u>- La escala de valoración:</u> indica las puntuaciones o ponderaciones por medio de las cuales se cuantifica la ejecución de los estudiantes, si es que es utilizada con un fin sumativo.</p>
<p>Recomendaciones para su utilización / elaboración / evaluación:</p> <p>¿Cómo elaborarlo / utilizarlo / evaluarlo?</p>	<p><i>¿Cómo se elaboran?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Determine el o los aprendizajes y criterios a evaluar. - Establezca tres o más niveles de logro o desempeño que puede alcanzar el estudiante en cada criterio, del nivel más alto al más bajo. Ejemplo: Bueno, Regular, Debe mejorar. - En la rúbrica analítica, redacte los descriptores, considerando indicadores de lo que se espera del estudiante en cada criterio, de acuerdo con cada uno de los niveles. - Asigne valor, puntaje o ponderación a cada nivel de desempeño. - Deje un espacio para anotar los puntos obtenidos en cada criterio. <p><i>¿Cómo se evalúan?</i></p> <p>-En la rúbrica, marque el nivel de desempeño que demuestra el estudiante en cada criterio. Si se desea asignar una calificación, debe convertir el puntaje o porcentaje obtenido por el o los estudiantes para obtener la nota.</p> <p>-Con esta información retroalimente al estudiante respecto a aquellos aprendizajes en los que debe mejorar, y decirle qué o cómo puede conseguirlo, mediante los descriptores de logro.</p>

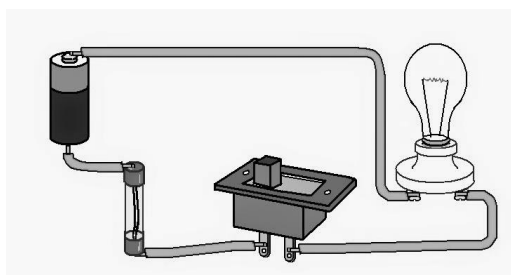
FICHA 11: EJECUCIONES PRÁCTICAS

Ejemplo(s) de su uso:

Criterio de Evaluación: Identifica mediante la simple inspección visual de un circuito, los distintos elementos que lo componen (fuentes, conductores y resistencias).

Contexto de la Tarea: Caso

Usted trabaja en una empresa de servicio automotriz MW. Su jefe, quien posee experiencia como especialista técnico, lo visita, le informa que un circuito eléctrico de corriente continua presenta fallas eléctricas y le solicita que identifique en forma visual los elementos del siguiente circuito:



-Descriptor de la Tarea

En base a lo expuesto en el Caso, “empresa automotriz MW”, identifique visualmente los componentes del circuito eléctrico de corriente continua que se muestra.

-Requerimientos de la Tarea

Espacio: Laboratorio de Electrónica.

Plazo: 5 minutos.

Materiales: 1 pila/batería, 1 ampolleta, interruptor, fusible, cable.

Herramientas físicas: El docente debe armar un circuito eléctrico básico, de acuerdo con el siguiente esquema, previo a la ENA.

Para las conexiones entre los elementos debe utilizarse conectores caimán/caimán, debido que este mismo circuito será empleado en el Caso 6.

Desarrollo de la Tarea:

-Las respuestas a esta tarea son: *Fuente, Resistencia (ampolleta), conductor (cable), interruptor, fusible.*

<p>Descripción: <i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>-Son situaciones que permiten verificar el dominio de ciertos procedimientos (habilidades, destrezas) y/o actitudes específicas o de complejo desarrollo, mediante la observación del desempeño del estudiante en la realización de una o más tareas dentro de una actividad con alto contenido práctico.</p> <p>-Las ejecuciones deben ser idealmente guiadas, es decir, actividades intencionadas en base a tareas que deben realizar los estudiantes, con instrucciones y condiciones de evaluación previamente definidas (<i>especificaciones de realización y/o entrega</i>), ya sea, para evaluar acciones o resultados como se detalla a continuación:</p> <p><u>-Ejecuciones con foco en el proceso:</u> son situaciones centradas en lo que hace el estudiante en interacción con otros, habitualmente evaluadas con pautas de observación tipo listas o escalas de apreciación. Ejemplos de este tipo de actividades evaluativas serían: Disertaciones, debates, interacciones interpersonales, dramatizaciones, experiencias de laboratorio.</p> <p><u>-Ejecuciones con foco en el producto:</u> son situaciones centradas en lo que puede desarrollar y entregar el estudiante, habitualmente evaluadas con matrices de apreciación tipo rúbricas. Ejemplos de este tipo de actividades evaluativas serían: Ensayos, Portafolios, Bitácoras, trabajos de investigación.</p>
<p>Recomendaciones para su utilización/ elaboración: <i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<p><i>En relación con su uso, considere que:</i></p> <p>-Suponen la capacidad de llevar a cabo una o más acciones intencionadas secuencialmente que impliquen no solo el dominio de habilidades cognitivas, sino la capacidad de evidenciarlas de forma aplicada mediante actividades genéricas/tareas específicas de ejecución.</p> <p>-Los criterios de evaluación deben ser explícitos y comunicados previamente, ya que, se espera apreciar el “Mejor desempeño “posible del estudiante.</p> <p><i>En relación con su elaboración:</i></p> <p>-Construya la tabla de especificaciones, seleccionando el o los aprendizajes y los criterios que será(n) evaluado(s), e indicando las tareas de ejecución de cada uno de ellos.</p> <p>-Describa en base a un contexto (<i>caso, problema, proyecto real o hipotético</i>) la(s) tarea(s) más idóneas para evidenciar el logro del aprendizaje a través de los criterios asociados, ordenándolas como etapas o pasos de la ejecución si es pertinente, desde el proceso hasta el producto.</p> <p>-Detalle las instrucciones y condiciones asociadas de forma precisa. (<i>Espacio, plazos, técnicas, materiales, herramientas, modalidades de realización/entrega: individual o grupal, oral/escrito; presencial/virtual, etc.</i>)</p> <p>-Diseñe un instrumento de registro y corrección formativa o sumativa (listas o escalas de apreciación o una rúbrica) que permita(n) juzgar la ejecución de los estudiantes en base a los criterios seleccionados, formulando de ser necesario, indicadores (<i>listas o escalas</i>) / descriptores (<i>rúbricas</i>) que deben ser apreciados en las ejecuciones prácticas.</p>

FICHA 12: PORTAFOLIOS

<p>Ejemplo(s) de su uso:</p>	<p>A continuación, se describen brevemente ejemplos de tipos producciones que pueden servir de evidencias en un portafolio con el que un estudiante puede demostrar su nivel de desempeño por ejemplo en el siguiente aprendizaje.</p> <p><i>Identifica, en su familia y en su comunidad, las prácticas que favorecen la salud y el buen funcionamiento de los sistemas de su organismo.</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 60%; text-align: center;">Aspectos Que Evaluar (Contenidos procedimentales Asociados)</th> <th style="width: 35%; text-align: center;">Productos para elaborar por el estudiante (Evidencias)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Análisis del valor nutritivo y energético de los alimentos.</td> <td>Mapa conceptual del valor nutritivo de los alimentos.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Descripción de enfermedades causadas por alimentación inadecuada.</td> <td>Organizador gráfico de las causas y consecuencias de las enfermedades ocasionadas por una mala alimentación.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Descripción de las practicas adecuadas de preparación, lavado, forma y tiempo de cocción de los alimentos para preservar sus propiedades nutricionales.</td> <td>Receta de cocina que ejemplifique la conservación de los nutrientes en los alimentos.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Investigación de la historia del desarrollo de los distintos tipos de vacunas y de la vacunación en su comunidad.</td> <td>Afiche publicitario acerca de la importancia de las vacunas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>Descripción de los antibióticos más comunes, su uso apropiado y cómo funcionan.</td> <td>Organizador gráfico de los antibióticos, su uso, funcionamiento y efectos secundarios.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>Identificación de plantas medicinales nativas y sus usos.</td> <td>Cuadro comparativo de las plantas medicinales que hay en la comunidad.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>Relación entre la recreación y la salud.</td> <td>Entrevista a 5 personas de su familia y comunidad acerca de la relación que existe entre la alimentación, la recreación, el deporte y la salud.</td> </tr> </tbody> </table>		Aspectos Que Evaluar (Contenidos procedimentales Asociados)	Productos para elaborar por el estudiante (Evidencias)	1	Análisis del valor nutritivo y energético de los alimentos.	Mapa conceptual del valor nutritivo de los alimentos.	2	Descripción de enfermedades causadas por alimentación inadecuada.	Organizador gráfico de las causas y consecuencias de las enfermedades ocasionadas por una mala alimentación.	3	Descripción de las practicas adecuadas de preparación, lavado, forma y tiempo de cocción de los alimentos para preservar sus propiedades nutricionales.	Receta de cocina que ejemplifique la conservación de los nutrientes en los alimentos.	4	Investigación de la historia del desarrollo de los distintos tipos de vacunas y de la vacunación en su comunidad.	Afiche publicitario acerca de la importancia de las vacunas.	5	Descripción de los antibióticos más comunes, su uso apropiado y cómo funcionan.	Organizador gráfico de los antibióticos, su uso, funcionamiento y efectos secundarios.	6	Identificación de plantas medicinales nativas y sus usos.	Cuadro comparativo de las plantas medicinales que hay en la comunidad.	7	Relación entre la recreación y la salud.	Entrevista a 5 personas de su familia y comunidad acerca de la relación que existe entre la alimentación, la recreación, el deporte y la salud.
	Aspectos Que Evaluar (Contenidos procedimentales Asociados)	Productos para elaborar por el estudiante (Evidencias)																							
1	Análisis del valor nutritivo y energético de los alimentos.	Mapa conceptual del valor nutritivo de los alimentos.																							
2	Descripción de enfermedades causadas por alimentación inadecuada.	Organizador gráfico de las causas y consecuencias de las enfermedades ocasionadas por una mala alimentación.																							
3	Descripción de las practicas adecuadas de preparación, lavado, forma y tiempo de cocción de los alimentos para preservar sus propiedades nutricionales.	Receta de cocina que ejemplifique la conservación de los nutrientes en los alimentos.																							
4	Investigación de la historia del desarrollo de los distintos tipos de vacunas y de la vacunación en su comunidad.	Afiche publicitario acerca de la importancia de las vacunas.																							
5	Descripción de los antibióticos más comunes, su uso apropiado y cómo funcionan.	Organizador gráfico de los antibióticos, su uso, funcionamiento y efectos secundarios.																							
6	Identificación de plantas medicinales nativas y sus usos.	Cuadro comparativo de las plantas medicinales que hay en la comunidad.																							
7	Relación entre la recreación y la salud.	Entrevista a 5 personas de su familia y comunidad acerca de la relación que existe entre la alimentación, la recreación, el deporte y la salud.																							
<p>Descripción:</p> <p><i>¿Qué es y para qué sirve?</i></p>	<p>Son evaluaciones de desempeño que permiten la recopilación o colección de materiales y producciones elaboradas por los estudiantes, donde estos demuestran sus habilidades y sus logros alcanzados. Los mismos se ordenan en forma cronológica e incluyen una reflexión sobre el proceso de trabajo.</p> <p><i>¿Para qué se usan?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Observar el progreso de las producciones de los estudiantes durante un periodo de tiempo determinado tiempo. -Promover en los estudiantes la percepción de sus propios progresos y el monitoreo del avance en su aprendizaje, a través de la autoevaluación y reflexión. -Reflexionar sobre las estrategias pedagógicas que usa el docente. -Tener evidencia concreta del proceso de aprendizaje de los estudiantes. 																								

<p>Recomendaciones para su elaboración/ utilización:</p>	<p><i>¿Cómo se elaboran?</i></p> <p>El docente:</p>
<p><i>¿Cómo elaborarlo/ utilizarlo?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Determina los aprendizajes y los criterios que serán evaluados. -Determina con qué trabajos o producciones y evidencias el estudiante va a demostrar el logro de uno o más aprendizajes. -Selecciona o construye el instrumento para valorar el portafolio (lista, escala o matriz de apreciación). -Determina cómo se hará la autorreflexión y con qué periodicidad.
	<p><i>¿Cómo se utilizan?</i></p> <p>El estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elabora los trabajos que serán los productos de evidencia para el portafolio. -Se autoevalúa y reflexiona respecto a cada trabajo realizado. -Recopila en el portafolio los trabajos que solicitó junto con sus respectivas reflexiones.
	<p><i>¿Cómo se evalúan?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -El docente debe evaluar periódicamente el portafolio del estudiante. Para esto elige el o los instrumento(s) de evaluación que utilizará: <i>lista de cotejo, escala de calificación o rúbrica.</i> -Luego asigna un puntaje en base a lo registrado, en el o los instrumento(s) de evaluación seleccionados. -Con esta información el docente debe conversar con el estudiante respecto a aquellos criterios/indicadores en los que debe mejorar y decirle qué puede hacer para conseguirlo. -El estudiante también debe realizar una autoevaluación de su propio proceso de aprendizaje en base al portafolio que está elaborando.